

MITTEILUNGSBLATT

DER

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

Studienjahr 2021/22

Ausgegeben am 8. Juni 2022

Stück 31

80. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR LECTURER (M/W/D), ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT
81. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN (M/W/D), ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT
82. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN (M/W/D), ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT
-

80. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR LECTURER (M/W/D), ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab sofort eine*n Senior Lecturer (m/w/d, 20 Wochenstunden, unbefristet) für die Lehre im Bereich textiles/technisches Werken sowie für die Mitarbeit in laufenden Forschungsprojekten für das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht.

Anstellungserfordernisse:

- Abgeschlossenes Studium in Industriedesign/Design/Textiles & Technisches Werken
- Didaktische Fähigkeiten in der Vermittlung von künstlerischen, technischen und praktischen Grundlagen des Designs
- Expertise in der Betreuung wissenschaftlicher bzw. künstlerisch-wissenschaftlicher Seminararbeiten
- Erfahrung im Projektmanagement
- Erfahrung im Verfassen von Anträgen zu Forschungsprojekten
- Forschungsbasierte Arbeitspraxis und -erfahrung (Künstlerische Forschung)
- Kompetenzen und Bereitschaft zur administrativen und finanziellen Abwicklung von Drittmittelprojekten
- Offenheit und Verantwortungsbewusstsein, soziale Kompetenz und Freude an abwechslungsreicher Arbeit in einem kreativen Umfeld

- Sehr gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Expertise mit gängiger Software von Adobe und Autodesk

Aufgabengebiete:

- Lehr- und Forschungstätigkeit und Publikationstätigkeit zu den Themen Design, Digitalisierung, 3D-Scan- und Druck, Design Thinking, Werk/Designpädagogik
- Betreuung von Studierenden bei der Planung und Umsetzung design- und kunstorientierter Arbeiten mit Orientierung auf schulbezogene oder außerschulische Vermittlungsarbeit
- Projektentwicklung und -koordination, Eventmanagement
- Künstlerische Forschung
- Werk/Designpädagogik (Fachdidaktik)

Vorteilhaft:

- Interesse an einem Doktors-Studium

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.529,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen bis 28. Juni 2022 an das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, E-mail: ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at. Bitte übermitteln Sie alle Unterlagen in einem PDF File.

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

**81. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN (M/W/D),
ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. Juli 2022 **eine*n** **Universitätsassistent*in** (m/w/d, 20 Wochenstunden, unbefristet) am Zentrum Didaktik für Kunst und Interdisziplinären Unterricht. Mit beruflicher Erfahrung in der Schule im Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung sowie Technisches und textiles Werken sowie im tertiären Bildungsbereich in der Lehrer:innen(aus)bildung zur Erweiterung des Kernteams der Fachdidaktik.

Anstellungserfordernisse:

- abgeschlossenes Universitäts- oder Hochschulstudium (Diplom- bzw. MA Abschluss) im künstlerischen Lehramt; dem Unterrichtsfach Bildnerische Erziehung und dem Unterrichtsfach Technisches und textiles Werken
- ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Erfahrung im Bereich des sekundären und tertiären Bildungssektors
- Schulpraxis

Anforderungsprofil:

- Kenntnisse und mehrjährige Erfahrung im sekundären Bildungsbereich, Erfahrung im tertiären Bildungsbereich (Universität und/oder Pädagogische Hochschule)
- Expertise im Bereich Lehrer*innenbildung/Mentoring
- Expertise im Bereich Hochschullehre
- Erfahrung im Projektmanagement/Projektorganisation Kunst- und Kulturbereich
- Erfahrung im außerschulischen Vermittlungsbereichsbereich
- Kompetenzen und Bereitschaft zur administrativen und finanziellen Abwicklung von Drittmittelprojekten
- ausgezeichnete MS-Office Kenntnisse
- gute organisatorische und konzeptionelle Fähigkeiten
- hohe Textkompetenz (Korrespondenz, Entwürfe von Arbeitspapieren bzw. Konzepten)
- Genauigkeit und Verlässlichkeit
- Selbstständige Arbeitsweise
- Kommunikationsfreudigkeit und Teamfähigkeit
- Genderkompetenz und interkulturelle/transkulturelle Kompetenz

Aufgabengebiet:

- Lehre wissenschaftlicher, fachdidaktischer Seminare am Zentrum Didaktik im BA und MA

- Lehre im Bereich der Mentoring-Weiterbildung (teilweise in Kooperation mit anderen Hochschulen). Dies umfasst die Lehre, Betreuung und Organisation fachspezifischer Module sowie eines interdisziplinären Moduls.
- Konzeption und Mitgestaltung diverser Veranstaltungen am Zentrum Didaktik (u.a. Symposien, Tagungen, Workshops und Präsentationen)
- Betreuung von Seminararbeiten sowie Bachelorarbeiten
- Gremienarbeit
- Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten, Teilnahme an Konferenzen, Publikationen
- Dissertationsvorhaben von Vorteil

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.529,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen **bis zum 28. Juni 2022** an das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht der Universität für angewandte Kunst Wien, Vordere Zollamtsstraße 7, 1030 Wien, Email: ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

82. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT*IN (M/W/D), ZENTRUM DIDAKTIK FÜR KUNST UND INTERDISZIPLINÄREN UNTERRICHT

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. Juli 2022 eine*n Universitätsassistent*in (m/w/d, 20 Wochenstunden, unbefristet) für das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht.

Das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht ist zuständig für die fachdidaktische Ausbildung von angehenden Lehrer*innen in den Fächern KKP und

DEX an der Universität für angewandte Kunst und verwaltet die diversen Praktika, die während des Lehramtsstudiums zu absolvieren sind. Das Zentrum legt hohen Wert auf didaktische Kompetenzen sowie Inter- und Transdisziplinarität und strebt eine kontinuierliche Ausweitung und Intensivierung der interdisziplinären Lehre und Forschung an.

Das Tätigkeitsprofil der ausgeschriebenen Stelle umfasst neben der eigenen wissenschaftlichen Forschung und Lehre (selbstständige Konzeption und Durchführung von Lehrveranstaltungen und Projekten, insbesondere mit interdisziplinärem Fokus) die Administration, Koordination und Verrechnung der Praktika im Lehramtsstudium sowie die Kommunikation und Vernetzung mit den Bildungsdirektionen, Schulen und Mentor*innen.

Weiter beinhalten die Aufgaben die Organisation und Durchführung des jährlichen Symposiums Interdisziplinär Kreisen und die Mitarbeit an Konferenzen, Projekten und Publikationen. Hier ist von besonderem Vorteil, wenn der/die Bewerber*in Erfahrung im Bereich Textgestaltung, Lektorat und Übersetzung vorweisen kann.

Voraussetzungen:

- Abgeschlossenes Lehramtsstudium
- Aktuelle Lehrtätigkeit im sekundären und tertiären Bildungsbereich
- Umfangreiche Kenntnisse über schulische und universitäre Abläufe in Lehre und Administration, insbesondere im Bereich der Lehrer*innenbildung und in der Zusammenarbeit mit den Bildungsdirektionen
- Kenntnisse im Bereich inter- und transdisziplinärer Didaktik
- Erfahrung im Bereich Administration und Verrechnung
- Ausgezeichnete Kommunikationsfähigkeit (Deutsch/Englisch)
- selbstständige und selbstmotivierte Arbeitshaltung, hohe Organisationsfähigkeit
- herausragende Teamfähigkeit

Von Vorteil:

- Erfahrung mit Erasmus und mit Bildung im internationalen Kontext
- Erfahrung mit Textgestaltung, Content Management und Typo3
- Kenntnisse im Bereich Eventmanagement, Projektarbeit, Publikation, Lektorat- und Übersetzung
- Doktoratsvorhaben

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.529,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung mit sachdienlichen Unterlagen bis 28. Juni 2022 an das Zentrum Didaktik für Kunst und interdisziplinären Unterricht der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, E-mail: ruth.mateus-berr@uni-ak.ac.at . Bitte übermitteln Sie alle Unterlagen in einem PDF File.

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Universität für angewandte Kunst Wien steht für Chancengleichheit und Diversität und freut sich über Bewerbungen von Menschen aus unterschiedlichen Lebenskontexten, insbesondere auch Menschen mit Behinderung.

Es besteht kein Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor
Dr. Gerald Bast

Impressum

Medieninhaberin, Herausgeberin und Herstellerin:

Universität für angewandte Kunst Wien

Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien

Tel.: +43 1 711 33 - 0

<https://www.dieangewandte.at>

Redaktion:

Mag. Zekija Ahmetovic, Rechtsabteilung

Tel.: +43 1 711 33 - 2052

mitteilungsblatt@uni-ak.ac.at

<https://www.dieangewandte.at/mitteilungsblaetter>